



10 ноября 1910 года Толстой тайно покинул Ясную Поляну, но по дороге сильно заболел. 20 ноября 1910 года на станции Астапово Рязанско-Уральской железной дороги Лев Николаевич Толстой скончался. Смерть писателя потрясла культурный мир и переживалась как огромная утрата человечества. Книги, созданные Львом Толстым, составили славу России, а может быть и всей земной цивилизации. Каждое поколение, знакомясь с творчеством Толстого, открывает для себя новые грани его таланта. Лев Николаевич Толстой бесконечно современен. В мировых читательских рейтингах неизменно присутствуют произведения писателя. Наследие Толстого неисчерпаемо. Его взгляды, учения оказали влияние на творчество писателей Р. Роллана, Т. Манна, Дж. Голсуорси, Б. Шоу и др. Имя Льва Николаевича Толстого не перестаёт привлекать внимание учёных, филологов, философов, педагогов. Музей-усадьба «Ясная Поляна», родовое поместье графа Л.Н. Толстого под Тулой - одно из самых посещаемых мест в мире. Многие едут туда, чтобы окунуться в пространство великих духовных деяний гения мировой культуры.



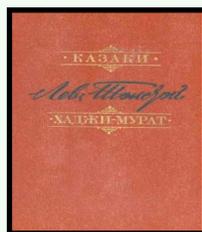
Встречи, которые ждёшь



Басинский П.В. Лев Толстой : Бегство из рая. - Москва : АСТ, 2011. - 638 с. : ил.



Толстой Л.Н. Воскресение : роман; Рассказы. - Москва : Худож. литература, 1984. - 527 с.



Толстой Л.Н. Казаки; Хаджи-Мурат. - Москва : Худож. литература, 1981. - 304 с. : ил.



Режим работы библиотеки :

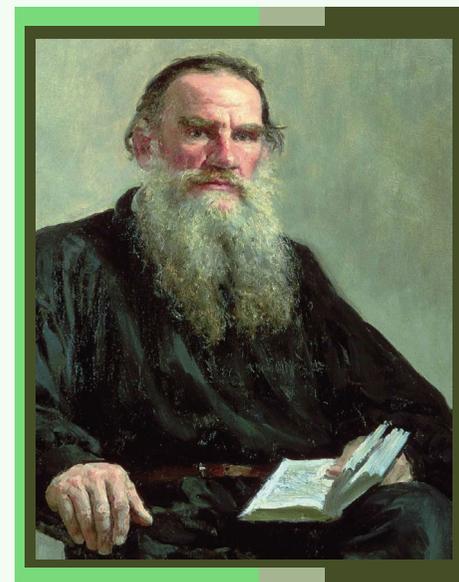
Понедельник-пятница
с 10.00 до 18.00
Суббота-выходной день
Воскресенье
с 10.00 до 17.00
Последний четверг каждого
месяца-санитарный день
Тел.: 3-50-69;
3-26-25

e-mail : otchikray @ mail.ru
сайт библиотеки : bibliokray.ru

МБУК «ЦБС городского округа г. Выкса»

Городская библиотека
«Отчий край»

Когда в литературе есть Толстой...



1828 - 1910

Буклет

Выкса, 2018 год

«... Толстой действительно огромный художник, какие рождаются веками, и творчество его кристально чисто, светло и прекрасно»

В.Г. Короленко

Лев Николаевич Толстой - один из величайших писателей мира. Просветитель, публицист, мыслитель, почётный академик по разряду изящной словесности. Писатель, оказавший огромное влияние на эволюцию европейского гуманизма.

Его произведения стали неотъемлемой частью мировой классической литературы, по ним снимают художественные фильмы и ставят спектакли. Наиболее известны такие произведения, как романы «Война и мир», «Анна Каренина», повести «Казаки», «Смерть Ивана Ильича», «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат», цикл очерков «Севастопольские рассказы», драмы «Живой труп» и «Власть тьмы», автобиографические религиозно-философские произведения «Исповедь», «В чём моя вера?» и другие.

Жизнь Толстого - это образец духовного труда, тернистый путь в поисках смысла жизни, с присущей ему жаждой преображения, радостью преодоления, потребностью в служении.

Писатель родился 28 августа (9 сентября по ст. ст.) в имении Ясная Поляна в дворянской семье. Детство своё Лев Николаевич считал не только самой счастливой порой жизни, но и наиболее важной, потому что именно тогда его душе было дано направление, куда расти, что искать, к чему стремиться. Он много читал, скрывая свои думы от окружающих.

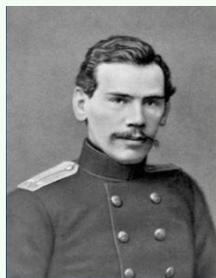
В 1844 году юноша Толстой поступает на факультет восточных языков Казанского университета.



Через год он переходит на первый курс юридического факультета. Критическая работа ума приводит Толстого к разочарованию. Лев Николаевич уходит со второго курса университета и уезжает в Ясную Поляну. У писателя появляются разнообразные планы: то он думает поступить в армию, то открывает в своей усадьбе школу для крестьянских детей, то, впервые, пробует свои силы в литературной работе, то, посещая Москву, отдаётся светским развлечениям.

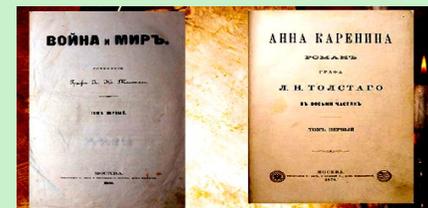
Лев Николаевич понимает, что нужно переменить образ жизни. В 1851 году он отправляется на Кавказ и поступает юнкером в артиллерийскую бригаду, принимает участие в войне с горцами, проявляя незаурядную храбрость. Здесь Толстой создаёт автобиографическую трилогию «Детство. Отрочество. Юность», которая прославила его как отличного писателя.

В январе 1854 года Толстой получил перевод в Севастополь, где пишет ещё три новых рассказа: «Севастополь в декабре 1854 года», «Севастополь в мае 1855 года» и «Севастополь в августе 1855 года». Произведения молодого офицера привлекли внимание писательских кругов.



В Петербурге 1856 года отставной офицер Толстой погружается в атмосферу политической и литературной борьбы. Однако он был далёк от революционно-демократических позиций интеллигенции 1860-х годов, которая группировалась вокруг журнала «Современник».

В 1862 году Лев Николаевич женится на Софье Андреевне Берс, дочери видного московского врача. Счастливая семейная жизнь вдохновляет его на создание шедевров «Война и мир», «Анна Каренина», «Казаки».



Толстой пишет учебные книги для начальной школы («Азбука», 1872 г. ; «Новая азбука» и «Книги для чтения», 1875 г.), призванные помочь детям в обучении чтению, письму, овладении сведениями по естественным наукам. К концу XIX века в усадьбу Толстого из разных концов России и других стран света приезжают писатели, учёные и общественные деятели, чтобы познакомиться с Львом Николаевичем Толстым. Писатель становится властителем дум. Под влиянием его религиозно-философского учения, основы которого изложены в произведениях «Исповедь», «В чём моя вера?», «Крейцера соната» в России возникает общественное течение «толстовство». Главными его принципами являются: «непротивление злу насилием», «всепрощение, всеобщая любовь и нравственное самоусовершенствование личности».

В начале 1900-х гг. Лев Николаевич был отлучён от православной церкви. Писатель утратил всякий интерес к жизни. Он стал увлекаться физическим трудом, становится вегетарианцем, отдаёт семье всё своё состояние, отказывается от прав литературной собственности.

