

Анатолий Шейкин

Дубровский

В период «великого сидения» Болдинской осенью Александром Сергеевичем была сделана попытка создать большой роман о разбойниках в стиле Рейнальдо Ренальдини. Поэт написал две главы, но интерес к проекту пропал. Однако главы стали отдельным, законченным произведением. Редакторы, получившие от Пушкина текст, дали ему название «Дубровский». Незаконченный роман стал повестью. Толчком к написанию этой вещи, по моему убеждению, стало посещение Пушкиным нашей Выксы. В произведении много фактов, моментов, сюжетов, персонажей, связанных с историей Выксы и нашего края. Александр Сергеевич не писал о том напрямую, он как бы отовсюду брал понемногу.

Начнем с персонажей. Главный герой, Владимир Дубровский, - образ собирательный. Это благородный, но бедный дворянин. По мнению Пушкина, он мог стать во главе шайки разбойников. И фамилия здесь не случайна.

В 17 веке земли Выксы и округи входили в Дубровский стан, о чем поэт знал, изучая историю Смуты и былое своих предков. Если среди пушкинистов имеет хождение гипотеза о том, что прообразом Троекурова в повести послужили знакомые поэту Нащекин и Нарышкин, то, на мой взгляд, здесь очевидно «торчат уши» А.Р. Баташева. Вспомните: это всемогущий хозяин округи, словом, Владимирский Мономах. Он, как и Кирилл Петрович, любит жизнь, у того и другого псарни, гаремы и, как следствие последнего, - многочисленное потомство (когда вводились фамилии, потомки Андрея Родионовича становились Гусевыми, по названию Гусь-Железного). Нельзя не заметить и следующего: у того и другого своя полиция - рунты и гусары. У Баташева такая охрана доходила до 300 человек, наводя ужас на местное население. Ум Андрея Родионовича и Кирилла Петровича изощрен. Скажем, понравилась некая деревенька Баташеву, а владелец, прохвост этакий, не желает с ней расставаться. Тогда заводчик приглашает его к себе, поит 2-3 дня (попробуй, откажись от такой «милости!»), а гусары в это время ликвидируют означенный «населенный пункт». Там, где он стоял, теперь пашня. Несчастный помещик прибывает к разбитому корыту. Где она, деревенька-то? Нет ее. Бедолага, само собой, призывает в свидетели соседских мужиков: стояла, мол, здесь деревня-то! Привозят мужиков на пепелище, а они клянутся в том, что стоят на баташевской земле. Их уже обработали, гусары успели насыпать им в лапти и земли баташевской: дескать, перед Богом вы оправданы. Такой вот цинизм. Почти так же обошелся со своим соседом и другом Кирилл Петрович - сумел оформить беззаконие через суд, а затем приехал к соседу мириться.

В Марии Кирилловне из «Дубровского» узнается благородство Марии Алексеевны - «московской бабки» поэта, ведь главные-то события происходят в селе Покровском (вспомним, это имение родителей Марии Алексеевны). История замужества Марии Троекуровой списана с истории замужества Дарьи Ивановны, внучки брата Андрея Родионовича, Ивана Баташева, выданной за Д. Д. Шепелева, который стал счастливым обладателем молодой жены и большого состояния. Андрею Баташеву шел пятый десяток

лет, как и князю Верейскому, владельцу имения Арбатова, располагавшегося, по версии Пушкина, от Покровского в 18 верстах (на этом удалении стоит Ардатов, тогдашний центр Ардатовского уезда, в который входила Выкса).

Было много пересудов, как братья Шепелевы богатых жен себе приискивали. Скажем, брат Дмитрия Дмитриевича долго обхаживал племянницу всесильного Потемкина и выгодно женился. В повести крестьяне, отказавшись признать нового хозяина, во главе с молодым Дубровским уходят в разбойники. Так поступила часть крестьян волостного села Шиморского и деревни Тамболес, когда в 1775 г. граф Салтыков продал их Баташевым. Они сделались разбойниками, избрав главарем Рощина. Помните, Дубровский приказывает сжечь чиновников, что отобрали их имение? Шайка разбойников Рощина весной 1775 г. в селе Воютине сожжет барский дом Ивана Петровича Чаадаева - меленковского уездного предводителя дворянства, который проверял верность сделки по Шиморскому и Тамболесу...

Наша земля разбойниками славилась. От Мурома до Арзамаса шел торговый тракт в среднее Поволжье. Рядом была Ока - главная водная артерия юга России, т.е. для разбойников здесь было очень удобное место. Дело их рук - бесславный конец первого Сноведского завода, что стоял в районе теперешнего Красного Бакена, - он был сожжен. О многом говорят лихие названия сел Воютино и Казнево, что на левом берегу Оки.

Хотя Александр Сергеевич и не указывал время происходящего в повести, однако согласимся с тем, что большая шайка разбойников с пушкой, «укрепрайоном» в лесу и отягощенная большим «послужным» списком, возможна была во время Екатерины II, но не в царствование Николая I.

Основные события повести происходят в селе Покровском. Пушкин видит глазами Владимира, когда тот въезжает в село, следующее: здесь есть большой пруд, на берегу стоят церковь, барский дом и многочисленные маленькие домики вокруг... Чем не Выкса, которая предстала Пушкину, когда тот въезжал в нее через теперешнюю Ризадею? Можно обратить внимание на такие факты. Недалеко от Выксы располагается село Веря. Фамилия князя-жениха Марии Кирилловны - Верейский. В повести есть и село Песочное...

Посещение в октябре и декабре 1830 г. Выксы, воспоминания о ней «московской бабки» Марии Алексеевны Ганнибал (Пушкиной), круг соответствующих знакомых в свете, вероятно, и способствовали появлению у Пушкина повести «Дубровский».