

БУДАНОВ О,Ф,

ПЯТЫЙ ВЫКСУНСКИЙ СЕЗОН

ЗАМЕТКИ О ПОЕЗДКЕ В ВЫКСУ И МУРОМ В ИЮНЕ 2015 г.



2015 г.
Санкт-Петербург

Быстро пролетели девять месяцев, и настала пора собираться в путь. На этот раз поездку в Выксу, как и последние две, намечено совместить с новыми картографическими изысканиями. Карту достопримечательностей Кулебак удалось выпустить прошлой зимой, теперь очередь дошла до древнего города Муром. Основная работа по карте выполнена, так сказать, заочно, теперь осталось встретиться с моим муромским помощником, уточнить некоторые детали на месте, и сделать необходимые снимки. Судя по прогнозу, хорошей погоды мне достанется не более трёх дней, но и это не плохо.

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ, 29 июня

С раннего утра за окном вагона льёт дождь, впервые придётся выходить в Навашино с зонтом в руке. Перед самой посадкой в автобус небольшой дождь превратился в настоящий ливень, быстро заливший привокзальную площадь. И тут водитель сыграл злую шутку, поставив автобус не как обычно, дверьми к автовокзалу, а глухой стенкой к нему. И пришлось пассажирам под проливным дождём, выбирая мелководье, по дуге совершить марш-бросок к заветным дверям. Мчался автобус по шоссе, словно торпедный катер, окачивая встречные машины по самые крыши. А вот и так называемый перекрёсток, развилка дорог и начало выксунского округа. Неприятно поразило обшарпанное основание под буквы названия округа, пора бы уж подремонтировать «визитную карточку» города. Про 150-метровый заезд в посёлок «Дружба», безобразное состояние которого читается даже из космоса, не хотелось бы снова упоминать, думаю, только вмешательство президента страны поможет решить эту многолетнюю проблему.

По мере приближения к Выксе дождь несколько поутих, и вот я снова в гостеприимной гостинице «Деловой клуб». Разместился в номере №217 на втором этаже с видом на завод. Дождь прекратился, что позволило сбегать в «Перекрёсток», а затем выйти на первую прогулку по городу. Погода пасмурная и очень влажная, лицом ощущается морось, но одежда не намокает, поэтому пешком прошёлся до центра. На ул. Красные Зори на месте снесённых довоенных домов №15 и №17 строят новый многоэтажный дом со встроенными помещениями, уже готов для него фундамент. Фонтан не работает, но какой-то дядя ковыряется в нём, что даёт надежду, что вода появится. На ул. Степана Разина открыли магазин «Дикси», а в начале Аллеи Героев возвели торговое здание. На Красной площади ведётся ремонт двух

лестничных спусков, с уменьшением их ширины. Это хорошо, а вот то, что северная сторона главной, мной очень любимой, площади города до сих пор не дожждётся благоустройства, чрезвычайно плохо. Отобедав в мэрской столовой, отправился в парк. Очень интересно, что там натворили артовражцы в этом году? С удовлетворением отметил, что убрали ограду из железных труб на месте сожжённой «Башни Пауэрса», а вот цветничок я бы оставил. На подходах к Лебединке возвели два капитальных мостика через канавы, а на берегу пруда соорудили целый комплекс сооружений из дерева, включающий пирс, площадки со столиками и скамейками, лежаки для загорающих. Сарай водных аттракционов реконструировали, а кругом установили разноцветные необычной конструкции урны. На бывшей поляне «Косых сосен» построили огромную надпись из дерева с названием города с высотой букв не менее трёх с половиной метров. Сами буквы оборудованы лесенками, скамейками и качелями. Это сооружение мне очень понравилось. В партере дворца ливнем полностью смыло один из свежесаживаемых треугольных газонов. Разросшиеся ветви дерева закрыли вид на памятник коммунарам и дворец со стороны главной аллеи, а на постаменте появилось растение, которое впоследствии может ему навредить. Ещё ветка одного дерева трётся о памятник-стелу братьям Баташёвым. А в целом, несмотря на недавние массовые мероприятия, в парке чистенько. Радует и то, что большая часть молодых посадок прижилась. Очень хотелось бы восстановить травяной покров вдоль главной аллеи в средней её части, но для этого потребуется, конечно, какое-то количество растительного грунта.

Далее по традиции сходил в библиотеку «Отчий край», а оттуда по ул. Островского направился к гостинице. Новости этого района тоже есть. Во-первых, подмазали и подкрасили ступени к мемориалу, хотя сооружение такого уровня заслуживает гранитных ступеней, во-вторых, бывший кинотеатр с демонтированной наружной лестницей завесили занавеской с нарисованными окнами, значит это надолго, а в-третьих, с другой стороны построили очередной торговый центр. Обратил внимание на фасад старого универмага, который заметно преобразился в лучшую сторону. Оказывается, почти вся реклама со второго этажа демонтирована.

ДЕНЬ ВТОРОЙ, 30 июня

Дождь, начавшийся вечером, к утру прекратился. Это позволило отправиться к монастырю. Здесь тоже есть новости. Теперь обустроена площадка в стороне от дороги для автобусного кольца. Там, где ещё в прошлом году был полуразрушенный фундамент от бывшей когда-то монастырской гостиницы, возведено деревянное здание на кирпичном

цоколе. Два верхних яруса колокольни освобождены от лесов, и работают куранты. В Иверском сквере установлено больших размеров мозаичное панно с панорамой монастыря, созданное с помощью выксунских ребятишек. Сейчас у щита установлены леса, мешающие сфотографировать полностью это произведение, вероятно, что-то подправляют. Меня как конструктора несколько смущает то, что огромный щит, имеющий большую парусность, установлен только на одну опору. Работы ведутся и на других корпусах ансамбля.

По пути в столовую прошёлся по парку. После вырубки погибших деревьев на образовавшихся полянах сменился растительный покров, выросла высокая трава типичная для лугов. После дождя трава полегла и покрылась, словно паутиной, из мельчайших капелек росы. Нельзя было пройти мимо Поляны сказок, созданной умельцами из разных городов в прошлом году. Очень хорошо, что на деревянных скульптурах появились таблички с их названиями и с именами авторов, правда, не везде удачны места расположения табличек. Хороши все произведения, но мне больше всего понравился «Богатырский стул». Это фактически трогательная жанровая сценка с любопытной деревенской девчушкой в лапоточках, вставшей на чугунок, чтобы посмотреть, что же там на этом огромном стуле, а может быть, ей хочется посидеть на нём?

После обеда прошёлся по Центральному микрорайону в сторону рынка. Здесь обратила на себя ещё одна работа художников. Я имею в виду давнюю бетонную опору под трубу газопровода в виде плиты с круглым отверстием, которую в прошлом году раскрасили в довольно мрачной чёрно-белой цветовой гамме. Нынче этот «бублик» совершенно преобразился, получив буквально лучезарный красочный рисунок, причём разный с двух сторон. Пройдя через пустынный рынок, сегодня не базарный день, зашёл в Посадку. Неожиданно дорогу преградило огромное упавшее дерево, росшее когда-то на территории больницы. Упало оно давно, так как пешеходы успели протоптать довольно капитальную дорожку к месту, где под упавшим стволом можно свободно пройти. По пути забежал в «Перекрёсток» за любимыми кексиками «Калинка». Небо к вечеру стало проясняться, что давало надежду на завтрашнюю поездку в Муром. После ужина приятная вечерняя прогулка в сторону «Дробмаша» по улице Красные Зори. К сожалению, за уличными фасадами скрывается практически лишённая благоустройства территория, картину портит также участок примыкания улицы Ульянова. На месте снесённых домов №№41,43 установили синий забор, значит и здесь появится новостройка. А на другой стороне улицы уже

ведётся строительство нового дома. В общем, жизнь в Выксе не стоит на месте, и в каждый приезд город радуется новостями. Хотя, справедливости ради, надо отметить, что в городе сохраняются монументальные «символы стабильности» в виде некоторых культурно-спортивных всем известных сооружений. Под впечатлением первых дней хочется сказать, что Выкса, по крайней мере, её центральная часть, предстала довольно опрятным городком, примерно на уровне 2011 года, когда мы с дочерью были приятно удивлены чистотой улиц.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ, 1 июля

Рано утром прошёл кратковременный дождь, но вскоре выглянуло солнце. В 9-45 автобус отправился в старинный русский город Муром. Муром расположен на левом высоком берегу реки Оки, население города 110 тысяч жителей, что в два раза больше, чем в Выксе. Северной Муроме в 2009 году построили великолепный вантовый автомобильный мост, который заменил существовавший до этого наплавной, то есть понтонный мост. Трудно представить его работу в те времена, когда речное движение по Оке было оживлённым, и при проходе очередного судна приходилось среднюю часть моста разводить. В 2011 году мы с дочерью имели кратковременную поездку в Муром, и тогда нам этот город показался довольно провинциальным и не очень благоустроенным. Но слава юбилеям! На следующий 2012 год Муром отпраздновал свой 1150-й день рождения. И что же я увидел в этот раз? Город словно подменили, но оговорюсь, что я имею в виду центр. Не буду описывать детали, поскольку выксунцы испытали аналогичное явление на себе в 2007 году. Великолепно, что хотя бы раз в пятьдесят лет находятся средства на приведение наших городов в приличное состояние!

А погода здесь просто жаркая. Маршрут мой пролегал по главной улице Московской с поворотом к Успенскому собору, где над глубоким оврагом построен пешеходный мост. Затем вернулся снова на Московскую, дойдя до главной городской площади с громоздким названием Имени 1100-летия Муроме со зданием Администрации и с обязательным памятником В.И. Ленину. Здесь развернулось грандиозное строительство деревянного городка к грядущему празднику Любви и Семьи. Далее мимо двух монастырей Троицкого и Благовещенского вышел к Николо-Набережной церкви, стоящей на высоком холме над Окой. Под горой из родника набрал воды и через Окский парк вернулся в город. В Муроме в 1864 году был

построен водопровод, подаривший городу необыкновенной красоты водонапорную башню. Советская улица привела к Мемориалу погибшим в войну муромчанам, а напротив расположен большой красивый Дворец Культуры и совершенно необычное по архитектуре современное здание Банка России, напоминающее собор. По дороге делал необходимые для карты уточнения и фотографии. С моим консультантом, историком и краеведом Владимиром Яковлевичем Чернышевым, встретились на территории Благовещенского собора, где и обсудили вопросы, связанные с изданием карты Муром.

По возвращении в Выксу, учитывая установившуюся хорошую погоду, прогулялись с моим старым добрым знакомым И.А. Пчеляном, как обычно, по улице Островского, вдыхая аромат отцветающих лип.

ДЕНЬ ЧЕТВЁРТЫЙ, 2 июля

Солнечно, тепло. Снова пеший поход в центр. Впервые гордость Выксы нынешняя Аллея Героев в Центральном микрорайоне меня сильно огорчила. Уж коли дали громкое название ещё недавно прекрасному бульвару, так надо и проследить за состоянием его благоустройства. Цветоводы как всегда стараются, но как сажать цветы, если бортики цветников разваливаются. Вот и получилось, что три круглых клумбы около выксунских часов остались нынче без цветов. Разрушаются также парапеты и подпорные стенки, а плиты, выпавшие из них, валяются тут же. Сегодня ремонтные работы ещё можно выполнить руками «дяди Васи» недорого, а завтра понадобятся миллионы. Или будем ждать следующего юбилея? Табло на здании УВД в 11 часов показывает уже 25 градусов, а часы на том же табло показывают летнее время 12 часов. Жарковато!

А в парке совершенно другой микроклимат, поэтому решил сегодняшней отдых провести именно здесь. Приятный ветерок, благоухает липа. На площадке аттракционов мне понравились большие красивые цветники. Посидев на главной аллее, направился к прудам. Теперь здесь есть возможность посидеть на скамеечке, любуясь живописным пейзажем. На пруду плавают маленькие уточки, а на берегу три рыболова кого-то (я не видел) ловят. Рассмотрел все эти новые деревянные сооружения на берегу Лебединки и подивился высочайшему качеству их изготовления. Такое можно выполнить только на солидном предприятии. Кстати, мой любимый «Единорог» жив! Сходил к надписи «ВЫКСА». Все буквы буквально

облеплены детворой, как соломинка, воткнутая в муравейник, муравьями. Вот, получается, ещё один аттракцион для ребят установлен. После обеда снова вернулся в парк. И только сегодня я осознал, почему так привлекает меня Выксунский парк. В Петербурге, где мы живём, в пяти минутах от дома есть три парка, да и знаменитые парки Петергофа и Ломоносова недалеко, но там я чувствую себя гостем, а в Выксунском парке создаётся впечатление, что я гуляю по собственному саду! Неожиданно раздались раскаты грома, и, будучи человеком осторожным, я поспешил под навес Развлекательного центра, и не зря. В течение десяти минут шёл ливень со шквалистым ветром. Это стихийное бедствие оставило после себя на аллеях парка и тротуарах города россыпи мелких обломков сухих веток. Забегая вперёд, отмечу, что от этих погодных безобразий усилиями бравых выксунских дворников не осталось и следа уже на следующий день.

ДЕНЬ ПЯТЫЙ, 3 июля

После утреннего небольшого дождя погода улучшилась, что позволило совершить очередную пешую прогулку от гостиницы до Большой церкви. Там обнаружилось, что памятник Варнаве Гефсиманскому из-за его ветхости заменили памятником Сергию Радонежскому. Тут же я обнаружил захоронение и памятник бывшему директору завода И.П. Сидорову. По установившейся традиции не забыл «присесть на дорожку» на Медвежью скамеечку на Советской площади, только обязательных для этого мероприятия козочек и рыжих курочек в этот раз не появилось. Не мог я также уехать из Выксы, не встретившись со старейшим краеведом и прекрасным человеком Надеждой Алексеевной Князевой, отметившей прошлой осенью 90-летний юбилей. Встреча как обычно состоялась в помещении библиотеки «Отчий край». Ну а дальше отдых в гостинице, укладка чемодана и путь до автовокзала в сопровождении уважаемого Игоря Анатольевича Пчмяна. Это была моя девятая за четыре года поездка на родину, будет ли в сентябре десятая, поживём, увидим.

Олег Буданов, июль 2015 г.