

А.Г. КИСЕЛЕВ

**ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСТОРИИ
ВЫКСУНСКИХ ГОРНЫХ ЗАВОДОВ (по материалам журнала
«Отечественные записки» П.П. Свиньина и ГУ ЦАНО)**

Ключевые слова: провинциальная культура, культурная среда, фактор культуры, историческая периодика, исторический источник.

Дан обзор научного использования очерка П.П. Свиньина «Заводы» как важнейшего исторического источника по истории Выксунских горных заводов конца XVIII – начала XIX вв. В рамках подхода к исторической журналистике как фактору формирования провинциальной культуры автор обосновывает пути расширения источниковой базы вопроса за счет привлечения архивных материалов, отражающих ментальные и социокультурные установки выксунских мастеров, являющихся одновременно и соавторами очерка, и непосредственными участниками описываемых событий.

A.G. KISELEV

**SOURCE STUDIES ASPECTS OF VYKSA STEEL WORKS
(BASED UPON «OTECHESTVENNIE ZAPISKI» MAGAZINE BY P.P. SVINJIN
AND STATE ESTABLISHMENT NIZHNY NOVGOROD REGION CENTRAL ARCHIVE MATERIALS)**

Key words: provincial culture, cultural environment, small-town culture centre, cultural factor, historical periodicals, primary source.

The article justifies sociocultural approach towards historical journalism as a factor of provincial culture formation. Within the framework of this approach the author gives a source studies analysis of the article «I.R. Batashev's steel works» by P.P. Svinjin (1826) which is now considered the main source for studying the history of Vyksa steel works at the turn of the XVIII-XIX th centuries.

Выксунские горные (металлургические) заводы с центром в селе Выкса (ныне – город в Нижегородской области) были основаны в 1766 г. братьями-заводчиками Иваном (1732-1821) и Андреем (1729-1799) Баташевыми. На протяжении всей своей истории заводы оставались признанными лидерами отрасли, они и сегодня являются головными предприятиями одного из крупнейших металлургических концернов России. Не менее примечательны уклад жизни и культурные традиции г. Выксы, давшего в XIX в. плеяду изобретателей, художников, писателей и артистов [1].

Особый интерес исследователей вызывает ранний период выксунской истории – время зарождения и развития металлургического производства, формирование производительных сил и незаурядной локальной заводской среды. Хронологические рамки этого периода (1783-1821 гг.) принято определять временем деятельности в г. Выксе младшего из основателей фирмы – И.П. Баташева. Этот талантливый организатор после раздела имения в 1783 г. провел кардинальные преобразования заводов и постепенно передал дело мужу своей внучки генерал-лейтенанту Д.Д. Шепелеву (1771-1841).

Многогранная история предприятий отражена в широком круге архивных источников. Наиболее разработанным на сегодня является крупный и цельный массив документов внешней заводской отчетности, локализованных в фондах центральных архивохранилищ (ф. Берг-Коллегии (271) Центрального государственного архива древних актов и ф. Московского горного правления (2199) Центрального государственного архива г. Москвы).

Особый интерес исследователей должны представлять материалы внутреннего заводского делопроизводства, представленные в фондах Выксунской конторы Баташевых (392) и Выксунской вотчинной конторы Шепелевых (1440) Центрального архива Нижегородской области (ЦАНО). Тем ни менее, созданные на основе остатков утраченного в 1890-х годах архива Главной конторы

предприятия, они невелики по численности, достаточно фрагментарны и поэтому практически невостребованы современными исследователями.

В силу особенностей производства этот комплекс материалов заводского делопроизводства рассматриваемого периода был недоступен и во время своего нахождения в Выксе. Единственным сторонним исследователем архива стал издатель журнала «Отечественные записки» (далее – «ОЗ») П.П. Свинын (1787-1839), посетивший заводы летом 1823 г. по приглашению опекуна имени Д.Д. Шепелева.

Итогом этой работы стал историко-статистический очерк «Заводы, бывшие И.Р. Баташева, а ныне принадлежащие генерал-лейтенанту Д.Д. Шепелеву и его детям» (далее – «Заводы...»), опубликованный в № 72 и 73 «ОЗ» за 1826 г. и одновременно вышедший отдельным изданием в типографии книгопродавца и издателя А.Ф. Смирдина [12].

Труд П.П. Свинына до недавнего времени не был предметом специального изучения, тем ни менее является самым востребованным источником по ранней истории заводов [6, с. 37]. Кроме того, именно отношение к «Заводам...» как историческому источнику определяло тенденции развития «баташевского вопроса» в разное время. В частности, нами показано, что именно данные очерка становились предпосылками для пересмотра подходов к проблематике вопроса и отправным моментом для расширения его архивной базы [5].

Это с успехом демонстрируют и работы крупнейшего современного исследователя предпринимательской деятельности Баташевых и Шепелевых Н.М. Арсентьева. Рассматривая историю рода выксунских заводчиков в русле социальной истории и используя разнообразные источники, автор, в частности, показал возможность подобного подхода к изучению других социальных групп горнозаводского населения, и в первую очередь – наиболее образованной и активной – зарождавшегося на рубеже XVIII и XIX вв. сообщества заводских служащих (т.е. инженеров и управленцев) [1].

На сегодняшний день такая работа успешно проведена только в рамках историко-архитектурных исследований, основанных на широком привлечении позднейших источников, а также фото- и картографических материалов [2]. Исследования же, посвященные социокультурной тематике компилятивны, и написаны без привлечения архивных источников [10].

Необходимость новых подходов в отношении к источникам подтвердило и исследование истории создания «Заводов...», проделанное нами в приложении к репринтному изданию этого произведения, изданному в 2007 г. в год 250-летия Выксунского металлургического завода [3]. В указанной работе показано, что «точнейшая и беспристрастнейшая» форма изложения достигалась П.П. Свиныным в первую очередь за счет широкого и аккуратного (практически без редакторской правки) использования документальных материалов и свидетельств специалистов – главноуправляющего заводами И.М. Горностаева (1794-?) и заводских служащих из его окружения, перечень чьих имен и характеристик представлен в конце очерка в специальном списке «изобретателей, усовершенствователей и основателей разного рода механических заведений, принадлежащих к сим заводам» (далее – «Список») [цит. по: 12, с. 118-121].

Тот факт, что к работе над текстом «Заводов» были привлечены непосредственные участники описываемых событий, а также многоуровневость структуры очерка позволили нам обосновать перенос предмета исследования с описываемых в очерке событий на **сам факт сотрудничества журналиста и заводчан** в работе над журнальным очерком [3, с. 48-49].

Такая постановка вопроса возможна в рамках социокультурного направления в историографии исторической журналистики, согласно которому журнал рассматривается не просто как источник информации, место публикации или трансляции идей, а (в формулировке М.П. Мохначевой) «форма организации исследовательской деятельности <...> один из ключевых факторов формирования провинциальной культуры» [10, с. 16].

Сегодня П.П. Свинын по-прежнему считается самым последовательным выразителем и вдохновителем наметившегося после Отечественной войны 1812 г. и выхода в свет произведений Н.М. Карамзина культурного подъема российской провинции [8, с. 36]. Обычно в центре его внимания – коллекционирование, театральные и художественные интересы провинциалов и проч. Но примечательно, что ни знаменитый выксунский театр, ни постепенно развивающиеся искусства не отражены в рассматриваемом нами очерке – они практически не интересуют корреспондентов Свинына, людей высокопоставленных и почти полностью поглощенных производственными интересами и заботами [4, с. 31].

Тем ни менее, помогая приезжему исследователю в работе над журнальной публикацией, заводчане не просто выполняют поручение хозяина, но проявляют интерес к работе журналиста, заинтересованность, а также оказываются хорошо подготовленными к творческой работе людьми: быстро и качественно пишут, осведомлены в вопросах истории предприятия и села и т.д. [3, с. 48–49]. Такая склонность к журналистской работе не может быть случайной: культурные интересы локальной среды провинциальных потомственных специалистов заводчан развивались не в сторону занятий «изящными» искусствами или науками, а в рамках наиболее близкой по форме и значимости к их профессиональным обязанностям письменной культуры – чтения, историо- и бытописания.

Итак, предметом **архивных поисков должны стать материалы, отражающие читательские, краеведческие и патриотические интересы перечисленных выксунских сотрудников «ОЗ», а также их личное отношение к истории предприятия, историческим событиям (в первую очередь Отечественной войне 1812 г.) и проч.**

Подобные данные выходят за рамки формата представленной в архивах заводской документации, но встречаются в личных приписках к документам промежуточного характера – так называемой переписке «по заводским и прочим делам», которую вел управляющий с находящимися при удаленных от главной конторы предприятиях, рудниках, куренях и проч. служителями, с которыми кроме производственных отношений его объединяли культурные интересы.

Такие материалы найдены нами в фонде Вотчинной конторы Шепелевых ЦАНО. В рамках данной статьи можно выделить дела № 111, 113 и 122, в которых локализованы материалы переписки главноуправляющего заводов И.М. Горностаева (далее – Переписка), относящейся к 1810–1820 гг. – времени, когда техническое и культурное «лицо» предприятий определяли представители второго поколения заводских династий – люди, непосредственно участвовавшие в преобразованиях Баташева и Шепелева.

Изучение материалов Переписки показывает, что в ней отражены характерные факты из жизни большинства (10 из 13) фигурантов представленного Свиныным в конце очерка «Списка» своих корреспондентов [7]. Их интерпретация дает возможность охарактеризовать как самих этих людей, так и ту культурную среду, в которой они формировались и жили

Вот несколько примеров. Основатель Сноведского литейного завода Михаил Игнатьевич Стребулаев (№ 4 в Списке) умер в 1810 г., но дело отца продолжает его сын Федор Михайлович, хороший специалист и всесторонне образо-

ванный человек. Например, в письме от 19 января 1815 г., где он делится с Горностаевым планами на перестройку «доменного двора», Стребулаев-младший прикладывает «манускрипт о покушении французов» (т.е. о событиях 1812 г.) [13. Л. 2], а в другом – благодарит за «обещание выписать Ведомости» [13. Л. 3].

Есть в Переписке и упоминание об еще одном знакомце Свинына. Это «вновь поступивший Пономарев», который значится как переведенный в 1815 г. на новую должность в поощрение за «добрую службу» [13. Л. 3]. Примечательны его написанные хорошим почерком датированные октябрём 1816 г. дельные предложения по усовершенствованиям в делопроизводстве и отчетности [14. Л. 1-6]. Речь идет о Гавриле Тимофеевиче Пономареве (№ 12). В 1815 г. он очень молод, потому даже и спустя семь лет будет охарактеризован в Списке как «молодой человек, подающий о себе добрую надежду».

Рядом с ним в Списке – управляющий Велетьменского завода Григорий Яковлевич Пономарев (№ 11), который с сыном Иваном (№ 13) довел идею стали-«литовки», «сохранилась у англичан в тайне и о чем до сего писано только гадательно» [12, с. 79]. Кстати, тот факт, что Пономаревы сделали свое изобретение «одною натуральною смышленостью своею», никак не причисляют к тому «семейству» изобретателей, чрезмерное увлечение отыскиванием которых сделало Свинына в свое время объектом насмешек и шуток. Выксунскими «энтузиастами» движет польза общественная, их достижения весомы. Сам небогатый дворянин, радеющий благу Отечества как частное лицо, Свинын ищет и находит в Выксе подтверждение, «что не в одних только столицах находятся отличные таланты» [11, № 33, с. 563].

В этом смысле показателен пример истории семьи самого главноуправляющего И.М. Горностаева (№ 3) – того самого, кого в примечании Свинын фактически называет соавтором [11, № 33, с. 563].

Его отец, в 1823 г. давно уже покойный, Максим Перфильевич (№ 4), прославился тем, что, будучи крепостным, учился в Петербурге, «мог читать и свободно объясняться на трех языках. Много переводил с немецкого и французского и некоторые переводы напечатал» [12, с.119].

М.П. сделал блестящую заводскую карьеру, в течение 9 лет был главноуправляющим и наследовал свою должность старшему сыну Ивану. Но не менее важным наследством для его детей станут «изрядная библиотека», всесторонняя образованность и художественный талант.

В 1823 г. младшему из братьев Горностаевых, Алексею (в будущем – академику архитектуры, строителю ансамбля Валаамского монастыря) исполнилось только 15 лет, но он уже подавал надежды как замечательный рисовальщик и каллиграф. Самого Ивана Горностаева П.П. Свинын характеризует как человека известного «литературными трудами» [11, № 72, с. 5].

И.М. Горностаев был знаком со П.П. Свиныным и его журналом задолго до приезда журналиста в г. Выксу. Они познакомились в 1820 г. на Нижегородской ярмарке. Тогда издатель подарил новому знакомцу – как это обычно делал – «билет» (бланк подписки) на «ОЗ». Кстати, из письма от сообщającego о подписке книгопродавца Дугина, видно, что Иван Максимович – его постоянный клиент [15. Л. 33-34].

Итак, как показывает Переписка, И.М. Горностаев был не только «правой рукой» заводчика, но и центром некоего сообщества, протобраза «культурного гнезда» провинциальных интеллигентов. Его имя в полной мере стало достоянием публики только в 1826-1829 гг., когда главноуправляющий вышел в отставку, получил вольную, переехал в Санкт-Петербург и стал одним из активнейших сотрудников «ОЗ»: занимался переводами и исторической биографией.

Изучение Переписки продолжается. Но и первые его результаты позволяют говорить о перспективности расширения источниковой базы истории Выксунских горных заводов конца XVIII – начала XIX вв. за счет привлечения архивных материалов, отражающих ментальные и социокультурные установки выксунских мастеров, являющихся одновременно и непосредственными участниками событий, и соавторами в написании главного источника по теме – очерка П.П. Свинына «Заводы...».

Литература и источники

1. *Арсентьев Н.М.* Во славу России / *Н.М. Арсентьев, А.М. Дубодел.* М.: Наука, 2002. 287 с.
2. *Давыдов А.И.* Историческая записка, касающаяся здания конторы Выксунских заводов в г. Выкса / *А.И. Давыдов, А.А. Давыдова, А.Г. Киселев.* Нижний Новгород, НИП «Этнос», 2006. 85 с.
3. *Киселев А.Г.* Путешествие «ревизора» на Выксунь / *А.Г. Киселев.* М.: Интербук, 2007. 65 с.
4. *Киселев А.Г.* Несколько дней в замечательном имении, или Выкса 180 лет назад / *А.Г. Киселев.* М.: Интербук, 2007. 68 с.
5. *Киселев А.Г.* «Биограф Баташевых П. Свинын» / *А.Г. Киселев* // Первые научные чтения памяти профессора Н.Ф. Филатова: науч. чтения / Нижегород. гос. ун-т им. Н.И. Лобачевского. Н. Новгород, 2006. С. 54-58.
6. *Киселев А.Г.* Историография предпринимательской деятельности заводчиков Баташевых / *А.Г. Киселев.* Курск: Курский гос. ун-т. На правах рукописи, 1999. 79 с.
7. *Киселев А.Г.* «Не в одних только столицах находятся отличные таланты (к вопросу о новых источниках по истории выксунских горнозаводских династий)» / *А.Г. Киселев* // Материалы IV междунар. науч. конф. «Проблемы методологии, историографии, источниковедения истории предпринимателей и рабочих в России в XX веке». Кострома: Изд-во Костромского ун-та, 2007. С. 110-115.
8. *Киселев А.Г.* «Столичный» журнал как фактор русской провинциальной историографии первой трети XIX в. (по материалам исследований 1970-1990-х гг., посвященных журналу П.П. Свинына «Отечественные записки») / *А.Г. Киселев* // Современная история России и развитие исторической науки (1980-е – 2007 гг.): материалы VI Межрегионального симпозиума «История и политика: новые ресурсы регионального развития России». Н. Новгород: Изд-во ВВАГС, 2008. С. 35-39.
9. *Князева Н.А.* Из истории ОАО «ВМЗ» / *Н.А. Князева.* Выкса: ВыксаПолиграфИздат, 2002. 255 с.
10. *Мохначева М.П.* Историко-статистические и этнографические описания народов Русского Севера на страницах «Архангельских губернских ведомостей» / *М.П. Мохначева* // Проблемы исторической демографии и исторической географии: сб. тезисов. М.; Брянск, 1996. С. 14-16.
11. Отечественные записки, издаваемые Павлом Свиныным. СПб., 1820-1839. № 1-126.
12. *Свинын П.П.* Заводы, бывшие И.Р. Баташева, а ныне принадлежащие генерал-лейтенанту Д.Д. Шелелеву и его детям / *П.П. Свинын.* СПб., 1826. 130 с.
13. Центральный архив Нижегородской области. Ф. 932. Оп. 711. Д. 111. Л. 1- 6.
14. ЦАНО. Ф. 932. Оп. 711. Д. 113. Л. 1- 6.
15. ЦАНО. Ф. 932. Оп. 711. Д. 122. Л. 1-34.

КИСЕЛЕВ АЛЕКСЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ – аспирант кафедры истории и культуры, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, Россия, Нижний Новгород (467393@mail.ru).
KISELEV ALEKSEI GENNADYEVICH – post-graduate student, Nizhny Novgorod State University of Architecture and Civil Engineering, Russia, Nizhny Novgorod.
