

Надежда Князева

Этапы реконструкции и расширения Выксунских заводов

В условиях рыночной экономики, чтоб не отстать от конкурентов, изменение технологии, обновление оборудования, переход на выпуск новых видов продукции должны проводиться непрерывно. Нынешней Выксе должно быть интересно знать, как реагировали владельцы Выксунских заводов и воспитанная ими техническая элита на меняющийся рыночный спрос на отдельные виды металлической продукции, как учитывали направления и тенденции технического прогресса в мире и стране. Интересны и участие заводов в промышленных выставках, оценка их работы общественностью, награды заводских коллективов, которые они получали на этих выставках. Эти вопросы в нашем краеведении разработаны не полностью, здесь еще много работы в архивах.

Анализируя исторический материал в этой статье, я кое-что из уже не однажды сказанного повторю, разбирая под другим углом зрения.

1. Добившись заказов правительства на изготовление пушек, Баташевы расширяют только что построенный Выксунский завод. В 1770 году к двум действующим, доменным печам добавляют еще две, расширяют площадь литейного двора (пушки отливают и на Унженском, Гусевском заводах). В 1774-1779 годах для высверливания пушечных стволов (для легких пушек стволы отливали глухими) Баташевы строят Нижне-Железницкий (или Досчатинский) завод и в те же годы на Оке (Пристань) оборудуют верфь для строительства весельных, парусных и иных судов, так необходимых для перевозки разных грузов (в т.ч. готовой продукции), организуют порт. Такие оперативные действия позволили только для Херсонского и Петербургского адмиралтейств изготовить и в срок доставить около 2000 пушек.

14 июня 1779 года выполнен заказ на 29 пушек для Архангельского порта и местного гарнизона, 48 пушек изготовлены для Таганрога, большое количество ядер, снарядов, бомб, гранат, а также якорей, тумб, полосового и другого железа.

Верфь и порт имели стратегическое значение для развития заводов.

2. Сразу же после раздела с братом Иван Родионович строит завод на речке Сноведи, которая в те годы была, конечно же, полноводнее, чем в наше время. Завод с домнами и железоделательными производствами был удобно расположен - с водным выходом на Оку, что упрощало сбыт продукции и снабжение заводов рудой, другими материалами. Он стал заводом, принесшим Баташеву не только доходы, но и славу.

Общее расширение чугуноплавильного производства, в том числе на других заводах, позволило выполнять много разных и престижных заказов (например, для работ по первому московскому водопроводу в 1779 году), увеличить выпуск железа, а на его основе расширить производство дефицитной стали, что также пригодилось в ближайшем будущем.

3. К концу XVIII века, когда заказов на изготовление пушек уже не было, Иван Родионович смело пошел на строительство косной фабрики в Виле (1797 г.). Ставилась цель

удовлетворить спрос на косы в центральных губерниях и в Малороссии. С 1802 года производства кос организуются уже на четырех заводах (Виля, Велетьма, Досчатое, Верхне-Выксунский завод). Естественно, выросло число квалифицированных мастеровых, умеющих получать сталь высокого качества. И когда через 8-10 лет производство кос надо было сократить (с 1810-1812 годов производство кос было оставлено только в Виле и Велетьме), мощности по производству стали и квалифицированный штат пригодились для масштабной организации производства паровых и иных машин.

4. К концу XVIII века резко вырос спрос на проволоку, т.к. был изобретен металлический канат, справедливо пользовавшийся славой надежного и сверхпрочного по сравнению с пеньковым и другими. Иван Родионович с помощью главноуправляющего М.П. Горностаева проектирует и строит Проволоченскую фабрику, которая с 1803 года увеличивала доходы и славу как поставщика высококачественной проволоки не только Баташева, но и Выксы – столицы баташевской вотчины. Здесь изготавливалось много разных видов проволоки. С изобретением телеграфа было организовано, в частности, производство телеграфной проволоки. Целых 120 лет страна получала первоклассную проволоку из Выксы. Двухэтажный корпус фабрики сгорел в 1927 году, к сожалению, и производство проволоки прекратилось.

5. Особое значение для судеб заводов имела реконструкция и расширение ВВЗ 1810-1819 годов. В районе улицы Пролетарской были построены новые корпуса, организован меднолитейный участок, обновлен станочный парк в механической мастерской и другое. В 1815 году на ВВЗ была изготовлена паровая машина в 12 л.с. с хорошими характеристиками. «В 1818 году построен корпус для изготовления ткацких машин, в 1819 году возведен корпус для показа этих машин в действии». Полвека наши заводы были в числе лидеров по производству паровых машин, строились и пароходы. Со второй половины XIX века наши заводы не могли конкурировать с новыми заводами (например, с Сормовским) в изготовлении мощных паровых машин, но машины малой и средней мощности продолжали изготавливать и по заказам на сторону, и для себя. Отметим: в 1907 году для трубного цеха была изготовлена отличная машина мощностью 250 л.с.

6. В 1810-1812 годах на десятилетия капитально осуществлено перепрофилирование на выпуск полосового, шинного, листового железа и жести Досчатинского завода.

С 1818 года усиленно началась реконструкция Сноведского завода. В эти годы Иван Родионович был в преклонном возрасте уже и не возражал зятю Д.Д. Шепелеву, недавно демобилизовавшемуся из армии и «перед генеральскими погонами которого всегда снимал шапку», в связи с приглашением на работы по реконструкции завода петербургских специалистов по литью – Матвея Ефимовича Кларка с сыном (шотландцев по происхождению), английского механика Моргана, французского инженера Трувелляра. По планам реконструкции завод специализировали по литейному производству, организовали отдельно цехи крупногабаритного и мелкого литья с установкой в последнем вагранки, оборудованием отдельных участков подготовки форм, стержней, моделей и другого. Были расширены и переоборудованы механическая мастерская, кузница, чеканная.

Основателем Сноведского завода считают Михаила Игнатьевича Стребулаева, учеником которого был Ефим Алексеевич Кистринов, который принял активное участие в реконструкции и, по словам П.П. Свинына, «довел литье до той степени славы, в которой находилось оно во все сие время в коммерции. Ныне за старостью не столько уже занимается делами, получая, впрочем, все свои оклады» (Свинын писал это в 1823 году, напечатал работу в 1826). После капитального ремонта и реконструкции к концу 1822 года Сноведской

завод несколько десятилетий XIX века был своеобразным «Уралмашем» или «Новой Англией», одним из лучших заводов страны.

Реконструкцию Верхне-Выксунского и Сноведского заводов надо считать вторым рождением заводов Выксунской группы - так велики и значимы проведенные тогда работы по их обновлению. Отсюда видны зрелость, грамотность, а главное - прозорливость Ивана Родионовича и его технической команды.

Внедрение подогретого дутья в доменных печах ВВЗ в 1836-37 годах, организация пудлингования в начале 40-ых, прокатка стальных рельсов в 1944 году, строительство рудообжиговых печей в 50-ых, замена части водяных колес на паровые машины, проводимая в эти годы, - славные страницы нашей истории, связанные с именем Антона Васильевича Копьева и других специалистов. Достижения в теплоэнергетике связаны с именем А.В. Петухова. Но третьим рождением заводов надо считать годы их реконструкции, начатой в 1891 году в рамках ОВГЗ, о которой говорилось ранее (Читайте «ПХ» № 48 за 1996 г. - «Эпоха ОВГЗ - эпоха Лессинга»).

Итак, наши заводы до революции «рождались» три раза. После революции были реконструкции в 30-ые и 70-ые годы. Всего у ВМЗ «рождений» пять...

Промышленные выставки

Еще при Петре I устраивались смотры выпускаемой продукции на заводах и мануфактурах: царь сам ездил по заводам и приглашал заводчиков со своей продукцией к себе во Дворец. Но в XVIII веке все же бытовало мнение, что «русский мастерской не способен сделать что-либо сравнимое с заграницей»... Успехи ремесленников и мастеровых, достижения русской науки и техники тех лет широкой публике, в большинстве своем, были неизвестны. Только после победы над Наполеоном выросло самосознание народа, в высшем обществе родилось понимание необходимости пропаганды достижений отечественной промышленности, науки, ремесел и техники. В 1828 году было построено специальное выставочное здание в Петербурге (сейчас известно как Пушкинский дом), а в 1829 году проведена первая Всероссийская промышленная выставка, где было представлено более 4000 экспонатов, которые привезли 326 ремесленников, заводчиков, изобретателей и художников. Заводы Шепелева показывали: образцы проволоки №1 и №2, косы обыкновенные, сталь-литовку, пружинную и плоскую сталь, чугунное литье: сковородки, утюги, горшки, подсвечники, медальоны, кошельки и др.

Выставку посетило более 100 000 человек, и она послужила толчком к развитию многих отраслей науки, техники, к расширению деловых контактов между людьми, положила начало отечественному выставочному делу. Побывавший на выставке немецкий ученый Гумбольдт тепло и даже восторженно о ней отзывался. Многие экспоненты получили денежные награды, серебряные и золотые Малые и Большие медали. Заводы Шепелева получили несколько наград. Но каких - неизвестно.

Следующая выставка проводилась в Москве в 1831 году, затем каждые 2-3 года - в Петербурге, вновь в Москве, в Варшаве, позже в Казани и Н. Новгороде.

В 1851 году в Лондоне была проведена первая Международная промышленная выставка. В 1857 году она проводилась в Париже, в 1862 году - снова в Лондоне (кстати сказать, все

золотые медали получили русские производители за оружейную сталь и изделия из нее). В 1873 году это была Вена, в 1876 - Филадельфия, в 1889 снова Париж.

Из публикаций М.А. Зыкина в «В.Р.» в декабре 1964 года следует, что ОВГЗ получили золотые медали в 1885 году за гвозди и проволоку на выставке в Н. Новгороде, в 1909 году на выставке в Казани получили Малую золотую медаль за оборудование энергохозяйства, в 1991 году в Турине - Большая золотая медаль за успешное внедрение новых способов производства стали в специфических условиях работы на местном сырье. Заметим кстати, золотую медаль получила и художественная мастерская Е.В. Бородачевой из Выксы за панно дивной работы, выполненное методом инкрустации и другими приемами. У Г.М. Сорокина в книге «Славная история» без ссылок на документы и без всяких разъяснений написано: «На международных выставках в Лейпциге и Париже, в Турине и Милане, Москве и Казани продукция заводов получала дипломы первой степени», но, как видим из источников Зыкина, получала она и золотые медали.

Безусловно, непростительна небрежность краеведов в оценках работы наших заводов на промышленных выставках - всероссийских и международных. Есть же рекламный плакат и многочисленные фото, где четко изображены 10 (!) наградных медалей. За что и когда они вручались? Без трудоемкой работы в архивах здесь не обойтись, не обойтись и без научно-поисковых работ по другим темам.

Материал опубликован в газете «Провинциальная хроника» №15 от 11.04.1997 г.