

Рождества Богородицы, Малая, она же - Иоанна Богослова

Нижегородское научно-исследовательское предприятие «Этнос» любезно предоставило благочинному отцу Геннадию Колоколову историческую выписку о церкви Рождества Богородицы в Выксе, или, малой, как ее звали в народе.

История возникновения в Выксе второй каменной церкви во имя Рождества Богородицы - связана с кладбищем, располагавшимся с конца XVIII века между жилыми слободами Среднего и Верхнего Выксунских заводов. В клировых ведомостях указывается, что кладбищенская церковь во имя Рождества Богородицы построена в 1797 году «тщанием помещика господина Родионовича Баташева». Ведомость страховой оценки церковных построек дает другую дату - 1799. Видимо, это незначительное расхождение вызвано тем, что в первом случае названа дата начала строительства (проектирования), а во втором - ее окончания или освящения престола.

Своего прихода церковь в XIX - начале XX века не имела. Она была приписана иному выксунскому храму во имя Рождества Христова, построенному еще в 1773 году.

Первоначальный облик храма устанавливается по архивным фиксационным чертежам, хранящимся в РГИА (Российском Государственном историческом архиве в Санкт-Петербурге) и ГАНО (Государственном архиве Нижегородской области). Они показывают, что на момент постройки церковь не имела трапезной: объем одноярусной колокольни над западным входом примыкал непосредственно к основному объему храма типа ротонды. По своей объемно-планированной структуре выксунская церковь Рождества Богородицы была схожа с Никольской церковью Верхне-Железницкого завода (ныне р.п. Виля), построенной в 1811 году (несколько перестроена в 1901-1902 гг.). Церковь Рождества Богородицы была обнесена оградой. К западу от нее, но вне ограды, располагалось деревянное здание богадельни. Судьба последней неизвестна.

Свой первоначальный вид кладбищенская церковь в Выксе сохраняла до середины XIX века, когда прошла ее перестройка. Вызвана она была, вероятно, желанием сделать храм более вместительным. Общее же состояние церкви было хорошим, что отмечено в клировых ведомостях.

За 1856 год, и в объездном журнале местного благочинного за это же время 19 марта 1857 года Нижегородская губернская и строительная комиссия в «общем присутствии» (т.е. на общем заседании) рассмотрела проект

пристройки к храму трапезной, переданный на рассмотрение Нижегородской духовной консисторией. Было принято решение «чертеж на перестройку Богородице-Рождественской церкви в селе Выксунском Заводе Ардатовского уезда, рассмотренный в Искусственном столе и оказавшийся составленным согласно правилам архитектуры, утвердить в установленной форме». Снятая тогда с утвержденных чертежей копия сохранилась. В советское время она оказалась в рукописном отделе областной библиотеки, а сейчас находится в ГАНО. К сожалению, автор проекта перестройки не установлен.

В результате реализации проекта церковь удлинилась в западном направлении за счет трапезной. В связи с этим «переместилась» и колокольня. Причем, она была восстановлена над новым западным верхом в несколько измененном, по сравнению с первоначальным, виде (шарообразная главка заменена на луковичную, на фасадах, ниже яруса звона, появились «кокошники» в соответствии с господствовавшими тогда в архитектуре вкусами и т.п.). Печи, располагавшиеся при входе в молитвенный зал с запада, были перенесены в трапезную.

В целом же, после перестройки, церковь Рождества Богородицы приобрела планировочную схему «корабль»: по одной продольной оси располагались колокольня, трапезная, основной объем храма, алтарная апсида. Вместе с тем, она сохранила тогда своеобразие выксунской храмовой архитектуры, соединявшей в себе барочные композиционные приемы и формы с классицистическими деталями фасадов, ложноготическими оконными и дверными проемами и т.п. Наиболее выразительна в этом отношении купольная с переломом крыша над ротондой основного объема.

Что касается внутреннего убранства церкви, то на данный момент мы не располагаем какими-либо сведениями о нем, кроме кратких упоминаний об иконостасе в ведомости страховой оценки: «Иконостас длиной 2 саж. 2 арш. (5,68 м - А.Д.), высотой 5 саж. (10,65 м - А.Д.) оцененных в 3.000 руб.»

В начале XX века церковь Рождества Богородицы оставалась кладбищенской. Судя по схематическому плану Выксы 1900 года, хранящемуся в Нижегородском государственном историко-архитектурном музее-заповеднике, кладбище располагалось к северу от церкви.

От советского времени в ГАНО сохранилось дело о закрытии кладбищенской церкви в Выксе, именуемой в народе «малой» (в отличие от «большой» церкви Рождества Христова).

Решение о прекращении богослужения в ней было принято Президиумом Горьковского крайисполкома 15 октября 1936 года и утверждено на заседании президиума Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета Советов 30 декабря того же года. Здание предполагалось использовать под пионерский клуб. Жалоба на действия властей и прошение

прихожан церкви (приход, видимо, был образован уже в советское время) в адрес И.В. Сталина успеха не имели, несмотря на то, что ходатайствовала почти тысяча человек. Секретарь облисполкома тов. Марычев сообщил 9 мая 1937 года в Комиссию по вопросам культа при Президиуме ЦИК СССР: «Церковь Рождества в г. Выксе фактически уже ликвидирована - церковное имущество, необходимое для отправления религиозных обрядов, передано по акту верующим и перенесено в функционирующую большую церковь... купола (т.е. главы с крестами - А.Д.) со здания сняты, и приступлено уже к переоборудованию его под детское дошкольное учреждение. Первоначальное предположение об использовании здания под пионерский клуб оказалось неосуществимым из-за отсутствия для этого достаточных средств (105 тыс. руб.); поэтому решением Выксунского горсовета от 4/V-37 г. здание бывшей церкви передано под детский сад, отпущены 16,5 тыс. руб. и дан месячный срок для окончательного переоборудования здания».

Это официальная версия событий. Как на самом деле происходило закрытие церкви видно из прошения прихожан:

«1937 года 13 января два представителя отобрали ключи у председателя церковного совета данной церкви, а 15 января с. года содрали купол и кресты и бросили к кладбищенской ограде, и ушли, а церковь оставили, не заперли, куда и входили хулиганы и творили, что хотели без стеснения, и надругались над святыней к великому прискорбию трудящихся. Иконы, царские двери, книги священного писания, лампадки, шкафы, ящики - все разбили и перебросали броском, и вдобавок сделали точно как в уборной...».

Формальным поводом к ликвидации церкви послужило то, что по проекту генерального плана города Выксы территория закрытого за пять лет до описанных событий кладбища прорезалась транспортной магистралью, соединяющей улицу Красных зорь с улицей Ленина. Тем самым уничтожалось и само кладбище

В результате приспособления здания церкви под детский сад ярус звона колокольни был снесен, проемы утратили свои «готические» очертания и превратились в прямоугольные, также были пробиты новые окна. Внутри здание было разделено на два этажа, интерьеры утрачены. Сохранились лишь следы старой росписи внутри купола ротонды и винтовая лестница.

Пристрой у южного входа в церковь был снесен, зато появился другой, из силикатного кирпича, примыкающий к основному объему с севера.

Прилегающая территория использовалась под нужды детского сада. К концу 80-х годов от старого выксунского кладбища не осталось и следов. Церковь оказалась внутри интенсивно развивающейся городской застройки. Вместе с тем она по-прежнему сохранила значение архитектурного акцента, хорошо просматривающегося с одной из главных транспортных магистралей Выксы - улицы Ленина (бывшей главной дороги, связывавшей заводские поселки).

В перестроенном виде церковь была зафиксирована и паспортизирована сотрудниками Научно-исследовательской лаборатории прикладных историко-культурных исследований Горьковского государственного университета.

Постановлением Законодательного Собрания Нижегородской области от 21 июня 1994 года № 39 церковь Рождества Богородицы была взята на государственную охрану как памятник архитектуры областного значения.

К настоящему времени здание церкви возвращено Нижегородской епархии. В нем разместилось Выксунское духовное училище. В храме, переосвященном во имя Иоанна Богослова, возобновились богослужения. Для нужд училища вдоль северного фасада церкви устроен еще один относительно небольшой силикатный пристрой. Над куполом ротонды вновь появилась главка, но не круглой, как первоначально, а луковичной формы.

Сложившаяся ситуация требует разработки проекта реставрации памятника.

Алексей ДАВЫДОВ,
ст. научный сотрудник НИИ «Этнос».
«Выксунский Рабочий» 03.07.97г